


<p style="text-align: center;">FPV</p> <p>2 JUL 2018</p>	<p style="text-align: center;">ORDENANZA</p>	<p style="text-align: center;">  Concejo Municipal Municipalidad de San Carlos de Bariloche "Ni una sola vida por la violencia de género. Ni una menos" (Ordenanza 2825-CM-2017) - 904 - 18 </p>
--	--	---

DESCRIPCIÓN SINTÉTICA: SE DECLARA HUESPED DE HONOR A ARÍSTIDES VARGAS

ANTECEDENTES

Ordenanza 1349-CM-03. "Instituir en San Carlos de Bariloche tipo y modalidad de distinciones, su registro y archivo"

FUNDAMENTOS

Aristides Vargas nació en Córdoba, Argentina, en 1954. Dedicó su vida al Teatro. Se formó en la Universidad de Cuyo y trabajó en este sentido con numerosos grupos de Mendoza. El golpe militar lo obliga a exiliarse y en 1978 se establece en Ecuador. En 1979 funda en ese país, el renombrado grupo de Teatro "MALAYERBA", con Charo Francés y Susana Pautaso.

Es autor de numerosas y reconocidas obras tales como :

Jardín de pulpos,

Pluma o la tempestad,

La edad de la ciruela,

Nuestra Señora de las Nubes,

La razón blindada,

Donde el viento hace buñuelos y

De un suave color blanco, entre otros.

Estas obras se han convertido a lo largo del tiempo en presencias recurrentes de los escenarios de toda la América Latina.

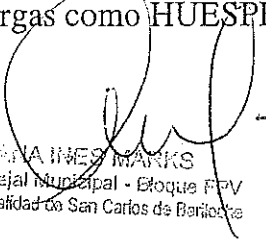
Una labor no menor ha sido el magisterio ejercido por Aristides desde el Laboratorio Permanente creado en 1988 y en numerosos talleres impartidos a jóvenes creadores, así como a su tarea como director artístico al frente de grupos teatrales de México, Nicaragua, Costa Rica, Honduras, Puerto Rico y los Estados Unidos, entre otros de los muchos países donde ha trabajado.

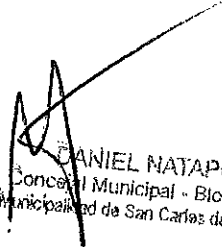
En el año 2012 recibe el premio "El Gallo de La Habana" que lo distingue como artista y por fundar y haber sabido impulsar durante 33 años un colectivo teatral de sólida y sostenida trayectoria. Este premio que otorga nada menos que La Casa de las Américas, reconoce su dramaturgia afirmada en la memoria y el desarraigo, asideros de una poética de la escena caracterizada por su profundo humanismo, humor e inocencia, y que se ha convertido en un referente imprescindible para la escena latinoamericana actual.

Aristides Vargas llega ahora a Bariloche para dirigir la primera coproducción internacional que se hace entre la Patagonia Argentina y la Patagonia Chilena. Dirigirá la obra "ENEMIGO DE PAPEL" que se estrenará el 18 de julio en la apertura de las V NEVADAS INTERNACIONALES DE TEATRO y que contará con la actuación de dos actrices puertomontinas y 2 actores barilochenses. Dicha obra aborda la temática del crucial momento de guerra inminente a punto de desatarse entre ambos países en la navidad de 1978, producto del conflicto del canal de Beagle.

Este proyecto, recibió el apoyo y la distinción de IBERESCENA, quien le otorgó un premio de 20.000 euros para su producción dada su trascendencia , calidad y aporte a la construcción cultural basada en la historia de los pueblos.

Por todas estas razones nos honra su visita y consideramos importante declarar a Aristides Vargas como HUESPED DE HONOR de la Ciudad de San Carlos de Bariloche


ANA INES MARKS
Concejal Municipal - Bloque FPV
Municipalidad de San Carlos de Bariloche


DANIEL NATAPOF
Concejal Municipal - Bloque FPV
Municipalidad de San Carlos de Bariloche

AUTORXS: Daniel Natapof, Ana Marks y Ramón Chioconi (FPV)

Colaborador: Maximiliano Altieri

EL CONCEJO MUNICIPAL DE SAN CARLOS DE BARILOCHE
SANCIONA CON CARÁCTER DE
ORDENANZA

- Art. 1.º) Se declara HUESPED DE HONOR de la Ciudad de San Carlos de Bariloche al Director Teatral, Maestro Arístides Vargas, quien estará presente en nuestra ciudad en fecha a determinar.
- Art. 2.º) El Intendente Municipal entregará la correspondiente distinción en fecha a determinar
- Art 3º) La presente distinción no implica la obligatoriedad de efectuar erogaciones por parte de la Administración Municipal.
- Art 4º) Comuníquese. Dese a publicidad. Cumplido, archívese.